

pe Bianco, direttore del Centro di Geodesia di Ma-  
ra, che riceverà le chiavi della città per aver incen-  
tato le attività del Planetario.



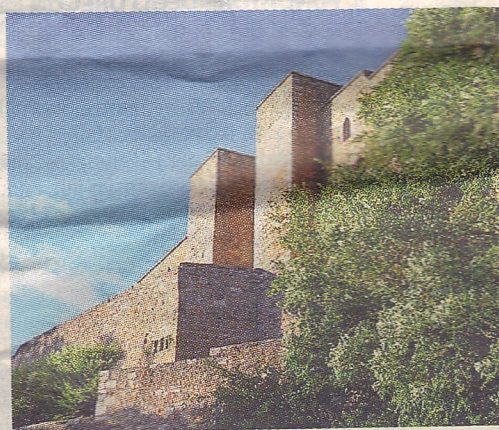
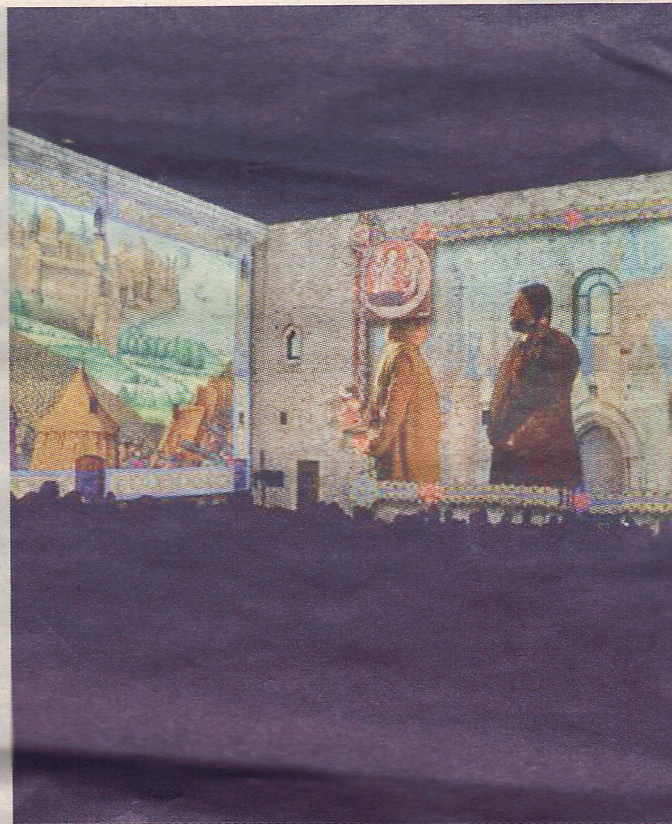
domani dalle 20 in poi. All'interno della mani-  
festazione domani il paese ospiterà la settima tappa  
del campionato dei carretti a cura della Fci. Ap-  
puntamento alle 9 con stand gastronomici.

# Da oggi riapre a Lagopesole il «mondo» di Federico II

**S** taserà, alle 21, parte la stagione estiva de «Il Mondo di Federico II» nel castello di Lagopesole e costituito dal Museo Narrante aperto tutto l'anno e dalla Multivisione serale nel periodo estivo. La programmazione - che si concluderà il 17 settembre - prevede due appuntamenti settimanali che si intensificano nel periodo di ferragosto con visioni tutte le sere in occasione degli eventi di animazione del borgo come rievocazioni storiche o spettacoli multiculturali. L'apertura del Museo Narrante, invece, segue i consueti orari di

derico II.

Il visitatore è condotto in un viaggio ideale nel tempo attraverso il gioco della multivisione. Le immagini si sovrappongono sulle pareti del castello destrutturandole e



**STORIA**  
In alto un momento del museo narrante. A sinistra il castello di Lagopesole

Parte la stagione  
estiva con l'apertura  
anche del museo  
narrante multimediale

apertura dell'intero corso dell'anno. Come è di prassi ormai ogni anno la prima Multivisione della stagione è ad accesso libero in modo tale da rafforzare il legame tra l'attrattore e il territorio. Tutte le informazioni, la programmazione e i costi si possono trovare sui siti istituzionali e sulle pagine facebook della Pro Loco Lagopesole e de Il Mondo di Fe-

scomponendole al servizio della rappresentazione, mentre la voce e il volto di Remo Girone si prestano a narrare gli amori e le vicende del grande Imperatore. E nel castello si può vivere l'emozione del «museo narrante» per scoprire l'epopea federiciana.

L'evento ha varcato i confini regionali e nazionali già da tempo. Un'inchiesta di un

grande giornale a diffusione nazionale, infatti, ha citato l'iniziativa di Lagopesole tra i più suggestivi musei narranti che vale la pena visitare. Una classifica composta da diciotto presenze. Su diciotto, il primo museo narrante italiano, in quarta posizione, è proprio «Il Mondo di Federico II», la video installazione realizzata dalla società Unicity nel castello

federiciano di Lagopesole. Una realizzazione che porta la firma del regista Aldo D. Russo e che si avvale dei dialoghi scritti da Raffaele Nigro. Un video show che meriterebbe, anche in Basilicata, almeno la medesima attenzione e riconoscimento analoghi a quelli che gli vengono tributati da platee internazionali di esperti e appassionati.

Fra i diciotto siti segnalati in tutto il mondo, ce ne sono otto italiani. Al primo posto nella classifica generale, figura il progetto «In orbit» di Tomàs Saraceno, realizzato a Düsseldorf in Germania: i visitatori possono muoversi nel vuoto di una gigantesca installazione, nel museo, privi di peso. Seconda è l'Academy of Sciences di San Francisco (Usa) con un progetto firmato da Renzo Piano (esperienze multisensoriali con immersioni in acquari e escursioni notturne nei parchi).